|  |
| --- |
| الصف الرابع الابتدائي | الاسبوع | من: / / 1439 الي: / /1439  |
| الموضوع / لوحة فنية بالضغط على النحاس | المجال / التشكيل بالنحاس |  |
| اهداف الدرس /١- التعرف على انواع النحاس ٢- التعرف علي اساليب الضغط على رقائق النحاس ٣- التعرف على مفهوم الترميل 4- كيفية استخدام أدوات الضغط علي النحاس 5. تقدير العمل اليدوي 6- تحقیق اسلوب الترميل ۷- وصف القيم الجمالية للضغط علي النحاس | الخامات والأدوات\۱. قطعه نحاس او قصدير ۲- ادوات لقص المعلن۳- اداه تحديد وضغط | استراتيجية التعلم\التعاونالحوارتعلم ذاتيالاقرانالكترونياخرى..... |
| المطلوب تنفيذه | عمل لوحة نحاسية أو بالقصدير المقوی باسلوبي الضغط والترميل |

|  |
| --- |
| الصف الرابع الابتدائي | الاسبوع | من: / / 1439 الي: / /1439  |
| الموضوع / لوحه زخرفية باستخدام المينا البارده على النحاس | المجال / التشكيل بالمعدن |
| اهداف الدرس /١- التعرف علي نبذه تاريخية عن المينا البارده ٢- التعرف علي الالوان المناسبة للتلوين على النحاس ٣- التعرف علي اساليب الضغط علي النحاس 4- الضغط على رقائق النحاس 5- تلوين الأجزاء الغائره من التصميم6- وصف القيم الجماليه في المينا البارده ۷- ادراك القيمة الجمالية والنفعيه للاعمال الفنية اليدويه | الخامات والأدوات\۱- قطعه نحاس او قصدير۲- ادوات لقص المعدن الأقران ۳-اداه تحديد وضغط4-ورق طباعه 5- الوان مینا بارده | استراتيجية التعلمالتعاونالحوارتعلم ذاتيالاقرانالكترونياخرى..... |
| المطلوب تنفيذه | عمل لوحه زخرفيه بالمينا البارده على رقائق النحاس |

|  |
| --- |
| الصف الرابع الابتدائي | الاسبوع | من: / / 1439 الي: / /1439  |
| الموضوع / تكوين جمالی مسطح بخامه الخشب | المجال / اشغال الخشب |
| اهداف الدرس / 1- ذكر مصادر الخشب۲- ذكر اسم مخترع المحراث والعجله کاهم الادوات التي صنعت3- تعدد مراحل تجهيز الخشب4- ذكر استخدامات خامه الخشب في حياتنا 5- ذكر خصائص الخشب وانواعها6- تسميه بعض الادوات المستخدمه في اشغال الخشب والتصنيع والتشكيل۷- تمييز كل من المفاهيم : اشغال الخشب والتصنيع والتشكيل ۸- عمليه تدوير الأخشاب السابقة الصنع ۹- انتاج تكوينات فنية مسطحة من شرائح الخشب۱۰- التحدث عن الأعمال المنتجة والمحافظه على النظافه | الخامات والأدوات\١- شرائح خشبية 2 – مخلفات خشبية 3- مبرد4- سنفره 5- غراء خشب | استراتيجية التعلمالتعاونالحوارتعلم ذاتيالاقرانالكترونياخرى..... |
| المطلوب تنفيذه | تنفيذ تكوين مسطح بشرائح الخشب السابقة القطع |

|  |
| --- |
| الصف الرابع الابتدائي | الاسبوع | من: / / 1439 الي: / /1439  |
| الموضوع / تكوينات جمالية مجسمة بخامة الخشب | المجال / اشغال الخشب |
| اهداف الدرس / 1- تعداد استخدام الخشب في مجال الديكور (التصميم الداخلي)۲- ذكر مفهوم الديكور۳- ذكر اسم المهنة التي ترتبط بخامه الخشب4- ذكر اسم الرجل الذي يستعمل الخشب في اعماله 5- ايضاح مفهوم التكوين المجسم بالمستهلكات الخشبية المنتظمة والغير منتظمة6- اتقان التعديل البسيط لاخشاب مجسمه سابقه و عمل شكل فني ذا قيمة  | الخامات والأدوات\1- قطع خشب 2 – مخلفات خشبية مجسمه3- مبرد4- سنفره 5- غراء خشب | استراتيجية التعلمالتعاونالحوارتعلم ذاتيالاقرانالكترونياخرى..... |
| المطلوب تنفيذه | تنفيذ تكوين مسطح بشرائح الخشب السابقة القطع |

|  |
| --- |
| الصف الرابع الابتدائي | الاسبوع | من: / / 1439 الي: / /1439  |
| الموضوع / النسيج البسيط  | المجال / اشغال الخشب |
| اهداف الدرس / 1. بيان مصادر الخيوط التي نرتديها
2. ذكر تاريخ استخدام الانسان للانسجة
3. تعريف مفهومي السدى واللحمة في الشكل النسيجي
4. تعداد خطوات عمل قطعة من النسيج البسيط
 | الخامات والأدوات\  | استراتيجية التعلمالتعاونالحوارتعلم ذاتيالاقرانالكترونياخرى..... |
| المطلوب تنفيذه |   |

|  |
| --- |
| الصف الرابع الابتدائي | الاسبوع | من: / / 1439 الي: / /1439  |
| الموضوع / تشكيلات متوعة بالنسيج  | المجال / اشغال الخشب |
| اهداف الدرس / 1. توضيح خطوات العمل لقطع النسيج دائرية
2. استنتاج خطوات اعداد نول مناسب للعمل عليه
3. وصف طريقة الإنتاج قطعة نسيج يمكن استخدامها لأغراض نفعية
 | الخامات والأدوات\  | استراتيجية التعلمالتعاونالحوارتعلم ذاتيالاقرانالكترونياخرى..... |
| المطلوب تنفيذه |   |