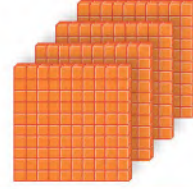




١ أَسْتَعْمِلُ النَّمَاذِجَ لِأُمُثَلِ الْمِئَاتِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي صُورَةِ مِئَاتٍ، وَعَشْرَاتٍ، وَآحَادٍ:

4..... مِئَاتٍ = 40..... عَشْرَاتٍ = 400..... آحَادٍ



٢ أَسْتَعْمِلُ النَّمَاذِجَ لِأُمُثَلِ الْعَدَدِ، ثُمَّ أَمْلَأُ جَدُولَ الْمَنَازِلِ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ:



٣ أَكْتُبُ الْكُسْرَ الدَّالَّ عَلَى الْأَجْزَاءِ الْمَلَوْنَةِ بِالْأَحْمَرِ:



٤ أَقَارِنُ بَيْنَ الْكُسْرَيْنِ، وَأَكْتُبُ < أَوْ >:



أَكْتُبُ الْوَقْتَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ:



٦



٥